

শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতং  
সামান্য-বিরুদ্ধাবলী-লক্ষণম্

তথা

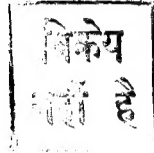
শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-প্রভুপাদ-বিরচিতা  
শ্রীশ্রীগোপালবিরুদ্ধাবলী





শ্রীশ্রীগুরুগোবিন্দো জয়তঃ

শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামি-প্রভুপাদ-বিরচিতং  
সামান্যবিরূদাবলীলক্ষণম্



অকিঞ্চন-  
শ্রীমৎপুরীদাস-মহাশয়েন  
সম্পাদিতম্

শ্রীপুরুষোত্তমধাম-বাস্তব্য-  
শ্রীশচীনাথরায়-চতুর্থ-রীণেন  
প্রকাশিতম্

শ্রী শ্রীন-লোকনাথগোস্বামি-প্রভুপাদ-

তিরোভাব-তিথিঃ

শ্রীধরঃ ৮, গৌরাক্ষঃ ৪৬৩ ;

শ্রাবণঃ ২, বঙ্গাব্দঃ ১৩৫৬ ;

জুলাই-মাসঃ ১৮, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৪৯ ।

## কৃতজ্ঞতা-প্রকাশ

শ্রীধাম-বৃন্দাবনবাসী পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত বনমালিলাল গোস্বামী  
বিদ্যাভূষণ, শ্রীধাম-নবদ্বীপস্থ-শ্রীহরিবোল-কুটারের পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত  
হরিদাসদাস বাবাজী মহাশয়, বরাহনগর শ্রীভাগবতাচার্য-প্রভুর শ্রীপাটস্থ  
শ্রীগোরাঙ্গ-গ্রন্থ-মন্দির, শ্রীগোপীবল্লভানন্দ দেব-গোস্বামী—শ্রীপাট-গোপী-  
বল্লভপুর, পুরীর শ্রীগঙ্গামাতা-মঠ, পুরীর বড় ওড়িয়া-মঠ, ঢাকা-বিশ্ববিদ্যালয়,  
কলিকাতা-বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা-শ্রীশ্যামল-লাইব্রেরী, বারাণসীস্থিত  
বিভিন্ন বিদ্যালয় ও গ্রন্থাগারসমূহ, মাদ্রাজ-বিশ্ববিদ্যালয়, মাদ্রাজ ওরিয়েণ্টেল্  
মেনাস্ক্রিপ্ট্‌স্ লাইব্রেরী, এডমার্স লাইব্রেরী, রাজসাহী-বরেন্দ্র-রিসার্চ-  
সোসাইটি, কলিকাতা রয়েল্ এশিয়াটিক্ সোসাইটি, কলিকাতা বঙ্গীয়-  
সাহিত্য-পরিষদ, কলিকাতা সংস্কৃত-কলেজ, পুনা-ভাণ্ডারকর্ ওরিয়েণ্টেল্  
রিসার্চ ইনষ্টিটিউট, মুম্বই নির্ণয়সাগর প্রেস, গোরক্ষপুর গীতা প্রেস,  
ওড়িশা প্রভিন্সিয়াল মিউজিয়মের হস্তলিখিত পুঁথি-বিভাগ ও অন্যান্য  
বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের অধ্যক্ষ ও পরিচালকবর্গের সৌজন্যে আমরা  
শ্রীশ্রীগোরপার্শদবৃন্দের গ্রন্থরাজির পাঠ মিলাইয়া সজ্জনবৃন্দের সম্মুখে  
উপস্থিত করিবার সুযোগ-সৌভাগ্য লাভ করিয়াছি। এইজন্য তত্তৎ-  
সজ্জনবৃন্দের ও প্রতিষ্ঠানসমূহের শ্রদ্ধাস্পদ পরিচালকবর্গের নিকট  
সর্বদান্তঃকরণে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

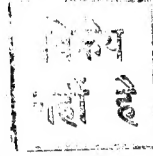
—সম্পাদক



শ্রীশ্রীগৌরগোবিন্দো জয়তঃ

শ্রীশ্রীল-রূপগোবিন্দ-প্রভুগাদ-বিরচিতং  
সামান্যবিরুদাবলীলক্ষণম্

নমঃ কৃষ্ণায়



- ১। প্রণম্য পরমানন্দং বৃন্দারণ্য-পূরন্দরম্। লিখ্যতে বিরুদাবল্যাঃ সংক্ষেপাল্লক্ষণং ময়া ॥
- ২। কলিকা-শ্লোকবিরুদ্ধৈর্যুতা বিবিধ-লক্ষণৈঃ। কীর্ত্তিপ্রতাপ-শৌচীর্ষ্য-সৌন্দর্য্যোন্মেষশালিনী ॥
- ৩। কলিকাশ্লোকসংসর্গিপত্না দোষ-বিবর্জিতা। শব্দাডম্বর-সম্বন্ধা কর্তব্য বিরুদাবলী ॥
- ৪। ব্যুৎপন্নঃ সুস্থিরমতিগতগ্লানিগলিস্বনঃ। ভক্তঃ কৃষ্ণে ভবেদ্ যঃ স বিরুদাবলি-পাঠকঃ ॥

তত্র কলিকা-লক্ষণম্

- ৫। কলা নাম ভবেত্তাল-নিয়তা পদ-সমুত্তিঃ। কলাভিঃ কলিকা প্রোক্তা তদ্ভেদাঃ ষট্ সমীহিতাঃ ॥
- ৬। কলিকা চণ্ডবৃত্তাখ্যা দ্বিগাদি-গণবৃত্তকা। তথা ত্রিভঙ্গীবৃত্তাখ্যা মধ্যা মিশ্রা চ কেবলা ॥

১। তত্র চণ্ডবৃত্তম্

- ৭। চণ্ডবৃত্তং দ্বিধা তত্র সামান্যং চ সলক্ষণম্। অত্র সংযুক্তবর্ণানাং নিয়মো দশধা চ তে ॥
- ৮। মধুরশ্লিষ্ট-বিল্লিষ্ট-শিথিল-হ্রাদিনস্বমী। ভিত্তন্তে হু স্ব-দীর্ঘাভ্যাং তে দর্শ্যন্তে যথাস্ফুটম্ ॥
- ৯। হ্রস্বান্নধুরসংযোগাঃ শঙ্করাঙ্কশ-কঙ্করাঃ। তস্মাত্তু শ্লিষ্টসংযুক্তাঃ দর্পকর্পরসর্ববৎ ॥
- ১০। ততো বিল্লিষ্টসংযুক্তা ভল্লকল্যাণচিল্লয়ঃ। তথা শিথিলসংযুক্তাঃ পশ্চ-কণ্ঠ্যপবশ্যবৎ ॥
- ১১। প্রোক্তা হ্রাদি-যুতা মহৎ সহৎ গুহ্যং প্রসহ্যবৎ। গর্হাদীন্ হ্রাদিসংযুক্ত-ভেদান্ কেচিৎ সমুচিরে ॥  
দীর্ঘাত্তু গাঙ্গং কার্পাসং বাল্যং বৈশ্যশ্চ বাহুকম্ ॥

[ তত্র কলাপরিমাণম্ ]

- ১২। অধিকাশ্চৈচ্চতুঃষষ্টির্নূনা দ্বাদশ-তাঃ কলাঃ। এতাত্তো নাধিকা কার্য্যা-ন্যূনাশ্চাপি ন পণ্ডিতৈঃ ॥
- ১৩। দশস্বপিচ সংযুক্তেশালক্ষ্যো নিয়মো হি যঃ। আত্মায়াং স-ত্ব কর্তব্য উত্তরাস্থ কলাস্বপি ॥

তত্র সামান্যং চণ্ডবৃত্তম্

- ১৪। সামান্যচণ্ডবৃত্তাখ্য-কলিকা-লক্ষণং যথা। দলশ্চৈকশ্চ মাদীনাং গণানাং বন্ধনং পুনঃ ॥
- ১৫। এক-দ্বি-ত্রি-চতুঃ-পঞ্চ-ক্রমেণাতঃপরং ন হি। গুরোর্লঘোদ্বয়োর্বাখ গণান্তেষ্টেকয়া ধ্বতিঃ ॥

- ১৬। গণপঞ্চকসম্বন্ধা কলা পঞ্চদশার্ণকা। লঘুনা যোড়শযুতা দ্বাভ্যাং সপ্তদশার্ণকা ॥  
 ১৭। পরা সপ্তদশার্ণভ্যশ্চতুর্ভুক্তকলা ন হি। ন্যুনা বর্ণত্রয়াচেতি কলায়াং লক্ষণং হ্রিদম্।  
 একো গণস্ত গুর্বন্তো লঘুন্তো তদ্বিযুগ্ যথা ॥  
 তত্রৈকো গুর্বন্তঃ—“কংসধ্বংসিন্ পুষ্পোত্তংসিন্” ইত্যাদি।  
 লঘুন্তো যথা—“ভক্তিপ্রীত বক্তিশ্রীদ” ইত্যাদি।  
 গুরুলঘুন্তো যথা—“বিশ্বস্ত প্রেষ্ঠ সর্বস্ত শ্রেষ্ঠ” ইত্যাদি।  
 গুরুদ্বন্দ্বান্তো যথা—“রঙ্গালীসিকো রম্যালীবকো” ইত্যাদি।  
 লঘুদ্বন্দ্বান্তো যথা—“বীরশ্রীধর ধীরপ্রীতিদ” ইত্যাদি।

- ১৮। দ্বৌ ত্রয়শ্চাথ চত্বারঃ পঞ্চাপ্যেবং সূতা মতাঃ। মযৌ গণৌ চ গুর্বন্তো লঘুন্তো তদ্ব্যবধিতৌ ॥  
 তত্র মযৌ কেবলৌ যথা—“নন্দপ্রেষ্ঠ বিষো, কন্দপেষ্ঠ জিষো” ইত্যাদি।  
 তৌ গুর্বন্তৌ যথা—“কালিন্দীতটোল্লাসিন্ রোলদ্বীকুলোদ্ভাসিন্” ইত্যাদি।  
 লঘুন্তো যথা—“কালিন্দীকুলোদ্ভাস সারঙ্গীধৃতোদ্ভাস” ইত্যাদি।  
 গুরুদ্বন্দ্বান্তো যথা—“বন্দারণ্যমল্লীমন্দিন্ বন্দারস্তথল্যানিমন্দিন্” ইত্যাদি।  
 গুরুলঘুন্তো যথা—“গৌরাদী-কলাসংগীত সারঙ্গীষটা-সংবীত” ইত্যাদি।  
 লঘুদ্বন্দ্বান্তো যথা—“বন্দারণ্যবল্লীপ্রিয় কুম্ভারকবল্লীক্রিয়” ইত্যাদি।  
 ১৯। গণত্রয়াদিকার্শ্বেবং বুধৈজ্ঞেয়াঃ ক্রমাং কলাঃ। সমবৃত্তানি পত্নানি ত্র্যক্ষরাदीনি যানি তু ॥  
 ২০। তথা মেঘাক্ষরান্তানি সূত্রবাণি নিসর্গতঃ। সামান্যচতুর্ভুক্ত কলাং তানি পূর্ববৎ।  
 সংযুক্তবর্ণনিয়মাদভজন্তীতি সতাং মতম্ ॥

### অথ সলক্ষণং চতুর্ভুক্তম্

- ২১। দ্বিধা সলক্ষণশ্চণ্ডো নখো বিশিখ ইত্যপি।

#### (ক) তত্র নথঃ

নখাখ্যং চতুর্ভুক্ত প্রোক্তং বিশিখা বুধৈঃ ॥

- ২২। আদৌ রণাভিধ-(১)স্তদ্বীরভদ্রো-(২)ইপরাজিতম্ (৩)।  
 পুরুষোত্তমসংজ্ঞক (৪) বর্জিতং (৫) বেষ্ঠনং (৬) তথা ॥  
 ২৩। সমগ্রম-(৭)চ্যুতাখ্যক (৮) তথা মাতঙ্গখেলিতম্ (৯)।  
 উৎপলং (১০) কন্দলং (১১) কল্পদ্রুমশ্চ-(১২)স্থলিতং (১৩) তথা ॥  
 ২৪। স্রাস্তুরঙ্গো (১৪) গুণরতি-(১৫)স্তথা পল্লবিতং (১৬) পরম্।  
 তরংসমন্তং (১৭) কাশাখ্যং (১৮) তিলকং (১৯) যতিনর্ভনম্ (২০) ॥

#### (১) তত্র রণঃ

- ২৫। জরতের্ভেন বদ্ধাভিঃ কলাভিঃ পূর্বসংখ্যয়া। সর্বত্র শ্লিষ্টযুতকং চতুর্ভুক্তং রণাভিধম্ ॥  
 যথা—সদর্পসর্গবিম্পর্কিস্থ রত্নজ-প্রসর্গবিভ্রমধ্বস্ত-দ্বিবদধ্বজ।  
 সদর্পরক্তবিপ্রভু বিচিত্রিত গ্রহর্ষচক্রবল্লজ্জনস্ত ॥ ইত্যাদি।



(২) অথ বীরভঙ্গঃ

২৬। মভর্নৈর্মে ন বদ্ধাভিশ্চতুঃশ্লিষ্টযুতাদিভিঃ। অষ্টমাত্রাচ্ছিদাভিস্ত কলাভিরূপকস্মিতম্।

বীরভঙ্গতয়াখ্যাতং চণ্ডবৃত্তং প্রচক্ষতে ॥

যথা—উজ্জ্বলিত্যংপ্রতিভটনবপট নত্রত্রক্ষস্ততপদসরসিজ

দৃপ্যৎস-সুতবকিত-রসভর রক্ষদক্ষপ্রিয়জনপরিকর ॥ ইত্যাদি।

(৩) অথাপরাজিতম্

২৭। ভসজ্জৈর্নিবন্ধৈস্তুরাদৌ মধুর-যোগতঃ। যষ্ঠাষ্টমদশ-স্থানে দীর্ঘসংযোগশালিভিঃ।

অংশৈঃ কৃতমিদং নাম্না স্রাচণ্ডমপরাজিতম্ ॥

যথা—দণ্ডিতবকদানবোরুকায খণ্ডিতখলজাতভুরিমায।

মণ্ডিতবরনাগরীবিহার চণ্ডিত-পদদারিতাহিসার ॥ ইত্যাদি।

(৩) অথ পুরুষোত্তমঃ

২৮। সসর্ভৈঃ কল্পিতৈরংশৈর্দীর্ঘশ্লিষ্টমনোহরৈঃ। ক্রমাৎ যষ্ঠেহষ্টমে তুর্যে দীর্ঘশ্লিষ্ট-সম্বিতৈঃ।

নিবন্ধং চণ্ডবৃত্তস্ত পুরুষোত্তম-নামকম্ ॥

যথা—পুরুষোত্তম বীরব্রত যমুনাভুততীরস্থিত মুরলীধ্বনিপূরক্ৰিয় সুরভীত্রজনাদপ্রিয় ॥ ইত্যাদি।

(৫) অথ বর্দ্ধিতম্

২৯। ভনর্জৈর্জেন লঘুনা বর্দ্ধৈরংশৈঃ সম্বিতম্। একাষ্টৈকাদশস্থানে শ্লিষ্টসংযোগ-শালিভিঃ।

চণ্ডবৃত্তমিদং নাম্না বর্দ্ধিতং কবয়ো বিদুঃ ॥

যথা—গর্বিবতখলগণ-দপবিমর্দন চর্বিবত-দমুজনিরগলবর্দ্ধন

বিক্রমলবপরিমর্দিত-পন্নগ বিভ্রম-সময়-সমুদ্ধ ত-সমগ ॥ ইত্যাদি।

(৬) অথ বেষ্টনম্

৩০। ন-যলৈর্নে ন সংবন্ধৈঃ পঞ্চমে দীর্ঘশালিভিঃ। যষ্ঠে দীর্ঘাৎ শ্লিষ্টযুতৈর্বন্ধং ভবতি বেষ্টনম্ ॥

যথা—মধুরিম-পূরাভুত-যুভিগণোপাশ্রিত। রবিতনয়াতীর্থগ সখিপটলী-বেষ্টিত ॥ ইত্যাদি।

(৭) অথ সমগ্রম্

৩১। জ-রাভ্যাং কল্পিতৈরংশৈস্তুর্যামধুরশালিভিঃ। শ্লিষ্টৈরন্ত্যাদ্বিতীয়াচ্চ সর্বান্তে লঘুশালিভিঃ।

বন্ধঃ সমগ্র-নামাং চণ্ডো মাধব-বল্লভঃ ॥

যথা—সমগ্ররঞ্জন ক্ষুরংপ্রভঞ্জন প্রশস্তডম্বর প্রবল্লদম্বর ॥ ইত্যাদি।

(৮) অথচ্যুতঃ

৩২। ন-জাভ্যাং কল্পিতৈরংশৈঃ পঞ্চমে দীর্ঘশালিভিঃ। অন্ত্যাচ্ছিষ্ট যুতোপেতৈশ্চণ্ডমচ্যুতমূচিরে ॥

যথা—পুলিনবিহার ক্ষুরতুরুহার প্রিয়পরিবার স্ততগণভার ॥ ইত্যাদি।

## (৯) অথ মাতঙ্গখেলিতম্

৩৩। রগলৈঃ কল্পিতৈরংশৈঃ প্রথমে চ তৃতীয়কে। দীর্ঘযুঃস্তম্ভচতুর্থাভু মধুরশ্লিষ্টযোগিভিঃ।  
নিবন্ধং চণ্ডবৃত্তস্ত নান্না মাতঙ্গখেলিতম্ ॥

## (ক) তত্র মধুরযোগাদ্ যথা—

কংসমাতঙ্গ-ভেদিতারঙ্গ বীর সারঙ্গ-শীলিতাসঙ্গ ॥ ইত্যাদি।

## (খ) শ্লিষ্টসংযোগাদ্ যথা—

গোপিকাজুষ্ট রাধিকাজুষ্ট দেবতাবর্গভাবিতানর্থ ॥ ইত্যাদি।

৩৪। একত্র কেচিদিচ্ছন্তি নিবন্ধমনয়োদ্ধরোঃ ॥

যথা—ভানুজাকুঞ্জ-মাধুরীপুঞ্জ-লালসাকুষ্ট রাধিকাদৃষ্ট ॥ ইত্যাদি।

## (১০) অথোৎপলম্

৩৫। ভাভ্যাং বিনির্মিতৈরংশৈরাভ্যাতু শ্লিষ্টযোগতঃ। চতুর্থাচ্চ তথা দীরা উৎপলাখ্যং প্রচক্ষতে ॥  
যথা—দর্পসমুদ্ধত-সর্প বিনির্জয় দক্ষবিলক্ষণ-পক্ষহতক্ষণ ॥ ইত্যাদি।

## (১১) অথ কন্দলঃ

৩৬। আদৌ মধুর-সংযোগাৎ কন্দলং তং বিদুবুধাঃ ॥

যথা—খণ্ডিততুর্জন মণ্ডিতসজ্জন গঞ্জিতপন্নগ রঞ্জিতসন্নগ ॥ ইত্যাদি।

## (১২) অথ কল্পদ্রুমঃ

৩৭। তজ্জৈমঃ কল্পিতৈরংশৈর্বন্ধমাভ-দ্বিতীয়তঃ। তথা বাণেভ-নন্দেভ্যঃ শ্লিষ্টসংযোগ-শালিভিঃ।  
এতং কল্পদ্রুমং নাম চণ্ডবৃত্তং প্রচক্ষতে ॥

যথা—বিদ্যাম্ভিকুটালকর্ণ ক্ষুর্জজলদপ্রভবর্ণ  
ক্রুধ্যৎখলমর্দনদক্ষ শ্রুত্যাচ্চলচিক্কণ-পক্ষ ॥ ইত্যাদি।

## (১৩) অথাস্থলিতম্

৩৮। তরুভৈর্নেন গদিতৈরংশৈরাদৌ তু দীর্ঘিভিঃ। দ্বিতীয়াচ্চ চতুর্থাচ্চ যষ্ঠাৎ সপ্তমতস্তথা।  
শ্লিষ্টসংযোগ-ঘটিতৈশ্চণ্ডোহস্থলিত-নামকঃ ॥

যথা—কারুণ্যবৃত্তিমচ্চিত্ততট তারুণ্যচিহ্নভূদবল্লুপুট  
চাতুর্যশিক্ষিতব্রহ্মহর-মাধুর্যরঞ্জিতস্বচ্ছনর ॥ ইত্যাদি।

## (১৪) অথ তুরঙ্গঃ

৩৯। ভনজৈর্নেন সংবন্ধৈরাদেয়ৈঃপ্ৰথমতস্তথা। ক্ষুরমধুরসংযুক্তৈরংশৈর্বন্ধস্তুরঙ্গকঃ ॥

যথা—মঞ্জুনবিচকিলকুণ্ডল-রঞ্জিতবরতনুমণ্ডল সঙ্গতযুবতিকদম্বক লঙ্গিমমুখশশিচুম্বক ॥ ইত্যাদি।

(১৫) অথ গুণরতিঃ

- ৪০। সনলৈঃ কল্পিতৈরংশৈশ্চতীয়ে দীর্ঘশানিভিঃ। বন্ধং গুণরতিং নান্না চণ্ডবৃত্তং প্রচক্ষতে ॥  
যথা—যমুনাতটচর নবনাগরবর দম্বজাবলিহর মধুরাকৃতিধর ॥ ইত্যাদি।

(১৬) অথ পল্লবিতম্

- ৪১। ভতনৈনেন লঘুনা বর্দ্ধৈরংশৈর্মনোরমৈঃ। আত্মাঙ্গিল্লিষ্টযুতকৈশ্চতুর্থৈ পঞ্চমে তথা।  
দীর্ঘোদারৈঃ সমায়ুক্তং চণ্ডং পল্লবিতাভিধম্ ॥  
যথা—বল্লবলীলাসমুদয়পরিচিত পল্লবরাগাধরপুটবিলসিত  
বল্লভগোষ্ঠীপরিবৃত মুনিগণ-দ্বলভকেলীভরমধুরিমকণ ॥ ইত্যাদি।

(১৭) অথ তরং সমন্তম্

- ৪২। জন্মসৈল দ্বয়েনোথৈঃ পঞ্চমে পদভঙ্গিভিঃ। দ্বিতীয়াচ্ছিষ্টযোগাঠৈশ্চতুর্থান্মধুরোজ্জ্বলৈঃ ॥  
৪৩। পঞ্চমাচ্ছিষ্টযোগাঠৈঃ সপ্তে দীর্ঘমনোহরৈঃ। নবমে চ তরং-পূর্বং সমন্তং পরিচক্ষতে ॥  
যথা—বিপক্ষগন্ধক্ষেপণকোবিদ বিনত্রবন্দকীড়নশোভিত  
নিসর্গরজ্রাজিতভূধর সমগ্রবিস্মশ্রীচিরাধর ॥ ইত্যাদি।

(১৮) অথ কাশাখ্যম্

- ৪৪। ভজলৈর্ঘটিতৈরংশৈরা দেমধুরযোগিভিঃ। চতুর্থাচ্ছিষ্টযুতকৈঃ সপ্তমে নবমে তথা।  
দীর্ঘসংযোগিভির্মুক্তং কাশাখ্যং চণ্ডমুচিরে ॥  
যথা—পিঙ্কলসদৃশনলীলকেশ চন্দনচর্চিতচারুবেশ  
খণ্ডিতদুর্জনবারমায় মণ্ডিতনির্মলনীলকায় ॥ ইত্যাদি।

(১৯) অথ তিলকম্

- ৪৫। ননম্রনৈঃ কুর্ভৈরংশৈর্বমান্মধুরোজ্জ্বলৈঃ। নিবন্ধং চণ্ডবৃত্তস্ত-তিলকাখ্যমথোচিরে ॥  
যথা—ব্রজবরতনুমুখচূষনপটুতর তরগিহুহিততটমণ্ডনপরিকর  
তিলকপদবিহিতকুঙ্কুমপরিমল কচ-চলদবিকলপঙ্কজনবদন ॥ ইত্যাদি।

(২০) অথ যতিনর্ভনম্

- ৪৬। সাভ্যাং রেণ চ লাভ্যাং চ ক্রিষ্টৈরংশৈশ্চতীয়তঃ। যষ্ঠাচ্ছল্লিষ্টসংযুক্তৈঃ সপ্তমান্মধুরাঙ্গিতৈঃ।  
নবমাচ্ছ পুনঃ শ্লিষ্টযোগিভিঃ যতিনর্ভনম্ ॥  
যথা—কলিতপ্রবলম্পন্দবিভ্রমযুবতিপ্রকরক্ষকবর্তিত-  
করকুটুলক গ্রন্থিসজ্জিতনবগর্ভকস্মকুন্তলব্রজ ॥ ইত্যাদি।

(ক) অথ বিশিখাখ্যচণ্ডঃ

- ৪৭। শ্রাৎ পঞ্চধা স বিশিখঃ পদ্মং কুন্দঞ্চ চম্পকম্। বজ্রলং বকুলক্ষেতি কামশ্রামী শরা মতাঃ ॥

## তত্র (১) পদ্যম্

৪৮। অচ্যুতস্ত ভবেৎ পদ্যং পঞ্চমাদ্যন্ত-সংযুতঃ ॥

যথা—জয় জয় নন্দব্রজজনশন্ম স্মরমদধৃষ্ট প্রিয়জনহৃষ্ট ॥ ইত্যাদি।

৪৯। ইদমেব বুধাঃ কেচিৎ পদ্যং দীর্ঘাশ্চিমং জগুঃ। অতঃ সর্বকলাস্তে তু ভবেল্লঘুচতুষ্টয়ম্ ॥

যথা—জয় জয় পদ্মা প্রিয়তম পদ্মাস্তুতকর-সন্দীপিতরস বন্দী-

কৃতস্মর..... ॥ ইত্যাদি।

৫০। অশ্বেষ কেচিদিচ্ছন্তি ল-চতুষ্টয়মুত্তরম্ ॥

যথা—কুষ্ঠীকৃতখল বিষ্টিরুচিপট সংভীষিতখল কুস্তীশ্বরগত ॥ ইত্যাদি।

৫১। ইদমেব ভবেৎ পদ্যং গদিতং ষড়্বিধং বুদ্ধৈঃ। পঙ্কেরুহং সিতং কঞ্জং তথা পাণ্ডুপলং মতম্ ॥

ইন্দীবরারুণাস্তোজে কহলারঞ্জে কীর্তিতম্ ॥

## (ক) তত্র পঙ্কেরুহম্

৫২। স্মাক্ষেৎ কবর্গ্যমধুরং পূর্ব-পঞ্চমবর্গকম্। পদ্যং পঙ্কেরুহং প্রোক্তং কলিকাবেদিভিবুধৈঃ ॥

যথা—জয় গতশঙ্ক প্রণয়িমু বন্ধ দ্বিষদুরটক প্রণয়বিটক ॥ ইত্যাদি।

তদ্ভেদঃ—জয় জয় ভূদীমুদিত-কুরঙ্গী দৃগুদিতভঙ্গী ॥ ইত্যাদি।

## (খ) অথ সিতকঞ্জম্

৫৩। চবর্গ্যমধুরোপেতং তদ্ববেৎ সিতকঞ্জকম্ ॥

যথা—জয় কচ-চঞ্চদ্যুতিসমুদঞ্চমধুরিম পঞ্চস্তবকিতপঞ্জ ॥ ইত্যাদি।

তদ্ভেদঃ—জয় জয় মুঞ্জানলহর গুঞ্জা-প্রিয় ॥ ইত্যাদি। এবং সর্বত্র জেয়ম্।

## (গ) অথ পাণ্ডুপলম্

৫৪। টবর্গ্যমধুরোপেতং পাণ্ডুপলমুদীর্ঘ্যতে ॥

যথা—জয় জয় দণ্ডপ্রিয় কচযণ্ডগ্রথিতশিখণ্ড ॥ ইত্যাদি।

## (ঘ) অথেন্দীবরম্

৫৫। তবর্গ্য-মধুরোপেতং তদেবেন্দীবরং বিদুঃ ॥

যথা—জয় জয় হস্ত দ্বিবিদিতহস্তমধুরিমসন্তপিত-জগদন্তঃ ॥ ইত্যাদি।

## (ঙ) অথারুণাস্তোজম্

৫৬। পবর্গ্যমধুরোপেতমরুণাস্তোজমুচ্যতে ॥

যথা—জয় রসসম্পদ্বিরচিতবম্প স্মরকৃতকম্প প্রিয়জনশম্প ॥ ইত্যাদি।

## (চ) অথ কহলারম্

৫৭। বিল্লিষ্টযুতমেতন্তু কহলারং পরিচক্ষতে ॥

যথা—জয় রসফুল স্মরশরভূলা-প্রভনখতল ব্রজকুলমল্ল ॥ ইত্যাদি।

(২) অথ কুন্দম্

৫৮। ভজাভ্যাং কল্লিতৈরংশৈঃ প্রায়শ্চিন্তৈর্দিশোহক্ষরৈঃ। আত্মপঞ্চময়োযুক্তোত্তরিতৈঃ কুন্দমুচ্যতে ॥  
যথা—নন্দকুলচন্দ্র-লুপ্তভবতন্দ্র কুন্দজয়িদন্ত দ্রষ্টকুলহন্তঃ ॥ ইত্যাদি।

৫৯। পঞ্চমং চেদ্ দীর্ঘযুতং কুন্দভেদস্তদোচ্যতে ॥

যথা—রুদ্রভবপীতবস্ত্রপরিবীত চিত্তহর শীতমঞ্জুকলগীত ॥ ইত্যাদি।

(৩) অথ চম্পকম্

৬০। ভজাভ্যাং কল্লিতৈরংশৈর্যুক্তপূর্বাদিবর্ণকৈঃ। সানুপ্রাটৈঃ প্রতিযুগমাদাবন্তেহপি চম্পকম্ ॥  
যথা—সঞ্চলদরুণ চঞ্চলকরুণ সুন্দরনয়ন কন্দর-শয়ন ॥ ইত্যাদি।

(৪) অথ বঞ্জুলম্

৬১। নজলৈর্ঘটিতৈরংশৈর্মধুরোত্তর-পঞ্চটমৈঃ। নিবন্ধং বঞ্জুলং নাম কলিকাবেদিনাং মতম্ ॥  
যথা—জয় জয় সুন্দর বিহসিতমন্দর নিজগিরিকন্দর রতিরস-শঙ্কর ॥ ইত্যাদি।

৬২। ভবেদবঞ্জুলভেদস্ত তদেব শ্লিষ্টসংযুতঃ ॥

যথা—জয় মগিদর্পণ-মখরমুদর্পণ রুচিজিতদর্পক বিপদপসর্পক ॥ ইত্যাদি।

(৫) অথ বকুলম্

৬৩। শৃঙ্খলাবদ্ধঘটিতং বকুলং পরিচক্ষতে। ভাস্বরং মঙ্গলং তুঙ্গমিতি শ্রাদ্ধবকুলং ত্রিধা ॥

(ক) তত্র ভাস্বরম্

৬৪। মিথঃ শৃঙ্খলিতৈর্বন্ধং ভাস্বরং পজ্বলীপটৈঃ ॥

যথা—জয় জয় বংশীবাছ-বিশারদ শারদ-সরসীরুহ-পরিভাবক  
ভাবকলিতলোচনসঞ্চারণ চারণসিদ্ধবধু-স্বতিহারক ॥ ইত্যাদি।

(খ) অথ মঙ্গলম্

৬৫। দ্বিশঃ শৃঙ্খলিতৈরংশৈর্ভাভ্যাং বন্ধৈস্ত মঙ্গলম্ ॥

যথা—হং জয় কেশব কেশবলস্তুত-বীর্য্য বিলক্ষণ-লক্ষণ-বোধিত ॥ ইত্যাদি।

(গ) অথ তুঙ্গম্

৬৬। অংশৈর্মিথঃ শৃঙ্খলিতৈঃ সংযুক্ত-নিয়মোজ্জ্বিতৈঃ। নিবন্ধং কুন্দমেবাত্র তুঙ্গমিত্যভিধীয়তে ॥  
যথা—নাথ জয় কৃষ্ণ কৃষ্ণদানরাজি-রাজিরুচিজাত জাতরতিবন্ধু-বন্ধুরিতনেত্র ॥ ইত্যাদি।

৬৭। এবং প্রকারৈরপটৈর্মধুরশ্লিষ্টযোগতঃ। বিশ্লিষ্টশিখিলাদীনাং যোগতশ্চ পরঃ-শতাঃ।

চণ্ডবৃত্ত-প্রবন্ধাঃ স্যুঃ কস্তান্ কাৎ স্মৈন বক্ষ্যতি ॥

## ২। অথ দ্বিগাদিগণরত্নকলিকা

- ৬৮। দ্বিগাদিগণরত্নাখ্যা কলিকাথ নিগততে। এষা তু কলিকাভিঃ কথ্যতে মঞ্জরীতাপি ॥  
 ৬৯। পঞ্চধেয়ং দ্বিগাদিশ্চ রাদির্মাশ্চ কীর্তিতা। চতুর্থী শ্রাম্বকলিকা গানাত্যা পঞ্চমী মতা ॥  
 ৭০। কোরকো গুচ্ছকশ্চৈব সংফুল্লং কুসুমং তথা। গন্ধশ্চেতি দ্বিগাতাদি-কলিকাখ্যাঃ স্মৃতাঃ ক্রমাৎ ॥  
 ৭১। চণ্ডরন্তে তু যঃ প্রোক্তো নিয়মঃ খলু সংযুতে। দ্বিগাদিগণরন্তে তং নৈব বদন্তি পণ্ডিতাঃ ॥  
 ৭২। নাতিদীর্ঘেহ কলিকা নাতিহ্রস্বা চ সম্মতা ॥

### অথ দ্বিগাদি-কলিকা

৭৩। দ্বিগাদি-কলিকাং ধীরাঃ কোরকাখ্যাং প্রচক্ষতে ॥

- ৭৪। দ্বিগভঙ্গলসম্ভর্ত্তরন্যগণ-পাতিভিঃ। স্বেচ্ছাবসানৈঃ সংক্ৰান্তাং দ্বিগাদিকলিকাং বিদুঃ ॥  
 অত্র গণাঃ— শৌরে মাদব ভগবানুরহর। তদুদাহরণম্—মানবতী-মদহারি-বিলোচন  
 দানবমণ্ডলঘূকবিরোচন ॥ ইত্যাদি।

### অথ রাদিকলিকা

- ৭৫। অভিজ্ঞে রাদিকলিকা গুচ্ছাখ্যা বিনিগততে। রনগভ্লনললৈর্বদ্বৈরন্যগণসজ্জিভিঃ।  
 শ্লিষ্টাষ্ট্ররনুযুক্তৈঃ শ্রাং কলিকা রাদিরংশকৈঃ ॥  
 তত্র গণাঃ—হে হরে মুররিপো কেশিহর বকমথন।  
 তদুদাহরণম্—নবজলদসঞ্চয়ত্যাভিনিকর-সুন্দর  
 শ্রুতিচলিতকুণ্ডলপ্রভমধুরচন্দ্রক ॥ ইত্যাদি।

### অথ মাদিকলিকা

- ৭৬। মাদিং তু কলিকাং প্রাহুর্ধীরাঃ সংফুল্লসংজ্ঞকাম্। মন্ত্রজেন মনৈর্জাভ্যাং ন-ত্রয়েণ চ কল্পিতেঃ ॥  
 ৭৭। তৃতীয়ায়ান্ত মাত্রায়ামচ্ছিন্নৈঃ স্বগণাক্ষিতেঃ। স্বেষ্টাবসানৈঃ সংবদ্ধা শ্রাম্বাদিকলিকা দলৈঃ ॥  
 অত্র গণাঃ—কংসারে বনমালিন্ কেশিরিপো পশুপ-মণে।  
 দামোদর নরকান্তক নন্দতনয় কমলনয়ন।  
 তদুদাহরণম্—পিঞ্জালীদলপালী-ধাতুঘটা-কুসুমজটা-  
 মালাকুল-রচিতাতুল-বেশঘটন পুলিননটন ॥ ইত্যাদি।

### অথ ন-কলিকা

- ৭৮। আচক্ষতে ন-কলিকাং কুসুমাত্যাং বিচক্ষণাঃ। নৈরেব স্বাবধিচ্ছিন্নৈঃ ক্লিপ্তা ন-কলিকা মতা ॥  
 যথা—কুসুমনিকর-রচিতচিকুর কিরণবিজিত-মধুর-মুদীর  
 কমলরুচিরনয়নযুগল বসনদলিত-কনকপটল ॥ ইত্যাদি।

### অথ গানকলিকা

- ৭৯। এষা তু গানকলিকা গন্ধাখ্যা কথিতা বুধৈঃ। আদিগেন তু নৈনৈব সর্বান্তে চ গণস্পৃশা।  
 বদ্ধা শ্রাদ্গানকলিকা কলিকা-বেদিনাং মতা ॥  
 যথা—পুষ্পশর-কোটিকুচি-হারিপদপদ্মনথ গোপকুল-মোদপর চারুতর-বেশধর ॥ দেব ॥

### ৩। অথ ত্রিভঙ্গীযন্তুকলিকা

- ৮০। অথ ত্রিভঙ্গীযন্তুখ্যা কলিকা প্রোচ্যতেহধুন। বৃত্তেষু কলিকানাঞ্চ বিশেষে সা ক্ষুটীভবেৎ ॥  
 ৮১। ত্রয়াণামিহ ভঙ্গানাং সমাহারস্ত্রিভঙ্গিকা। ভঙ্গোহনুপ্রাসরূপেণ বর্ণাবৃত্তিরিহেয়তে ॥  
 ৮২। সংযুক্তশ্চাত্র দীর্ঘশ্চ দ্বয়মেব সতাং মতম্। মালা বাল্য চ শালা চ মল্লী বল্লী চ চিল্লিকা ॥  
 ৮৩। ষড়্‌বিধা তু ত্রিভঙ্গীযমাদৌ শিখরিণী মতা। তুরগাখ্যা দণ্ডকাখ্যা ভুজঙ্গাখ্যা চতুর্থিকা ॥  
 ৮৪। তিগ্ৰাখ্যা চ বিদম্ভাখ্যা ষড়্‌ত্র কলিকা মতাঃ ॥

#### তত্র শিখরিণী

- ৮৫। শিখরিণ্যাং ত্রয়ো ভঙ্গাশ্চতুষ্টয়মোদশে ॥

#### তত্র পণ্ডে বৃত্তিঃ

- যথা—ইয়ং মল্লীবল্লী হসতি হরিহল্লীশকসখী  
 গতা বাটীনাটীললিতপরিপাটীমঘভিঃ ॥ ইত্যাদি।  
 কলিকায়াম্ যথা—ব্রজনারৌহারী পুলিনবরবিহারী মাধব  
 বরবংশীহংসী-বিলসিতভবশংসী নাগর ॥ ইত্যাদি।

#### অথ তুরগত্রিভঙ্গী

- ৮৬। গাত্যাং জসরনৈন্তেন ভলগৈস্তুরগং বিদুঃ। ভঙ্গাস্ত্রয়োহনু বিখ্যাতা দ্বিতীয়াষ্টমষোড়শে।  
 অষ্টাদি-ষোড়শান্তান্ত কলিকা পঞ্চবৃত্তিগা ॥  
 যথা—ধ্বস্তারবিন্দরুচি-হস্তাগ্রপিষ্টকসমস্তারিমণ্ডল হরে ॥ ইত্যাদি।

#### অথ দণ্ডকত্রিভঙ্গী

- ৮৭। দণ্ডকেষু চ সর্বত্র দশমে ভঙ্গ ঐরিতঃ। তচ্চতুর্থাশ্চতুর্থ্যে তচ্চতুর্থ্যে ক্রমাদিহ ॥  
 ৮৮। বাবদ্বদগগবন্ধিঃ স্তান্তাবদভঙ্গাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ। এতাদৃশেষু বৃত্তেষু ত্রিভঙ্গীত্বপলক্ষণম্।  
 চতুর্ভঙ্গী পঞ্চভঙ্গী ষড়্‌ভঙ্গী চৈব কীর্ত্তিতা ॥

তত্র চণ্ডবৃষ্টিপ্রপাতাদি দণ্ডকে যথা—

- মধুমখন হরে মুরারে পুরারেরপারে সসারে বিহারে সুরারেরুদ্ধারে চ দারে প্রভো।  
 ক্ষুরসি রবিস্ত্রতাতরঙ্গে সরঙ্গে স্ত্রুজ্জৈতিগঙ্গে ভুজ্জৈস্ত্রসঙ্গে সদঙ্গেন ভোঃ ॥ ইত্যাদি।

#### অথ ভুজঙ্গত্রিভঙ্গী

- ৮৯। তৃতীয়বর্চনবমে ভুজঙ্গে ভঙ্গ ঐরিতঃ ॥

তত্র পণ্ডে ভুজঙ্গবৃত্তির্যথা—

- ত্রিভঙ্গী-স্বরঙ্গী-কুরঙ্গীক্ষণাভির্বিলাসেন রাসে স্রবাসেন মুখ ॥ ইত্যাদি।

- ৯০। অষ্টাদি-ষোড়শান্ত তু কলিকা প্রোক্তয়োদ্বয়োঃ ॥

## অথ তিগ্নত্রিভঙ্গী

৯১। গা লা দ্বাদশধাঃ প্রোক্তাশ্চত্বারো গাস্ততঃ পরাঃ। যত্র বৃত্তে তু ভঙ্গঃ স্রাৎ ষড়্‌বিংশে ততৃতীয়কে ॥

৯২। ত্রয়োবিংশাঙ্করাৎ প্রোক্তো নিয়মস্তত্র সংযুতে। প্রথমাস্ত তৃতীয়াস্ত মধুরশ্লিষ্ট-যোজনা ॥

৯৩। এবং ষড়্‌য়ারমারুতা সৈবা তিগ্নত্রিভঙ্গিকা। এবমষ্টপদী প্রোক্তা বিরুদ্ধাভ্যাং কচিদ্ভবেৎ ॥

যথা—ইন্দুশুভ্রদন্তপংক্তিরম্বুজম্বন্দপনিন্দিরক্তফুল্লদৃষ্টিশালীমালী।

সঞ্চলৎকদম্বপুষ্পসজিকর্ণ-লম্বিরম্যকুন্দগুচ্ছভঙ্গিরষ্টসঙ্গী রঙ্গী ॥ ইত্যাদি।

## অথ বিদগ্ধত্রিভঙ্গী

৯৪। দ্বিতীয়াষ্টময়োঃ স্থানে ভঙ্গশ্চৈব চতুর্দশে। ভদ্রয়ে সাধবনুপ্রাসো যত্রৈক। কলিকেদৃশী ॥

৯৫। নলঘ্নুত্তরুদ্বন্দ-ত্র্যাব্তির্ভদ্রয়ং তথা। এবমষ্টকমারভ্য কলা যাবন্তু বোড়শ ॥

৯৬। যস্ত্রামেবংবিধং লক্ষ্য সা বিদগ্ধত্রিভঙ্গিকা। সমেয়ং বিরুদ্ধাবল্যাং কলিকা-পথয়োস্তথা ॥

যথা—সঙ্গীতক-মবভঙ্গীপরিমলরঙ্গী ভ্রমধিকফুল্লসম্মুগ্ধস।

বন্দাবনভবমন্দারকুসুমবন্দাচ্চিতপদপল্লব বল্লব ॥ ইত্যাদি।

৯৭। এবমাস্তা ত্রিভঙ্গ্যাস্ত স্তবকাব্যেষু দীপ্তিদাঃ। বৃত্তে পঠেহপ্যনস্তাঃ স্রাঃ কস্তাঃ কাৎস্নেয়ন বক্ষ্যতি ॥

## ৪। অথ মধ্যকলিকা

৯৮। আদাবস্তে চ গণ্ডং স্রাৎ কলিকা মধ্যতঃ স্থিতা। তাং মধ্যকলিকাং প্রাহ পিঙ্গলো ভুজগেশ্বরঃ ॥

যথা—উদগুসব্যবাহুদগুচণ্ডিমখণ্ডিতদুষ্টতুরঙ্গদানবমুগু।

দণ্ডিতদুর্জন মণ্ডিতসজ্জন কুণ্ডলিমর্দনকুণ্ডলনর্ভনসুন্দরগণ্ডস্থল

ভাণ্ডীরপিণ্ডিকারঙ্গ তাণ্ডবপণ্ডিত ॥ বীর ॥ ইত্যাদি

## ৫। অথ মিশ্রকলিকা

৯৯। তিলতণ্ডুলবদ্যত্র কলিকা-গণ্ডয়োমুতিঃ। সা মিশ্র-কলিকা নাম যম্মুখেন প্রকীৰ্ত্তিতা ॥

যথা—দুর্দান্তদৈত্যকটককুলকুলক্ষয়কেনিপূর নন্দিতবল্লবর্যোবতমণ্ডল বন্দিতনন্দ

তরঙ্গিতকুণ্ডলবন্ধুর মন্থথবিভ্রমমন্দিরমন্দরসুন্দরভুধরকন্দরনন্দিতমঞ্জুলবিক্রমডম্বর

রম্যকলিন্দ-নন্দিনীকুলানন্দার গোঁকুলকরীযক্ষবাবহ্লাসুরপানভোগীন্দ্র।

কুঙ্কুমডম্বরবিশ্বরুদম্বরবন্ধশিখণ্ডকপল্লগদগুণ্ড।

রামত্রীদামবক্রথপাদি-সুহৃদবক্রথ-দণ্ডমহোৎসবমণ্ডল ॥ বীর ॥ ইত্যাদি।

১০০। অথবা মিশ্রকলিকা নানাবিধকলাশ্রিতা। বিভক্তি-সপ্তকালম্বি-সমুদ্যন্তা বুধৈঃ স্মৃতা ॥

যথা—নন্দতি হারী কুন্দবিহারী তন্তুজ কৃষ্ণং ভক্তি-সতৃষ্ণং নাগরগুরুণা মর্দিতচরণা ॥ ইত্যাদি।

## ৬। অথ গণ্ডকলিকা

১০১। কচিগ্নানাবিধং গণ্ডং কলিকাস্থল ইয়তে। তস্মাদাহরণং স্পষ্টং তেনালং লিখন-শ্রমেঃ ॥



১০২। এতাভিস্ত তথান্যভিঃ কলিকাভিন্নিস্তর। বিরূদাবলিরানন্দং রচয়ত্যবিদ্বিষঃ।

আদিক্কাভাবলিঃ সৰ্ব্ব-লক্ষী চাত্ৰ নিবধ্যতে ॥

তত্রাক্ষরময়ী—অসিতাভ্র-সুন্দর আরামরম্যসিন্ধুর ইন্দ্রমখভঞ্জন ঐতিভবগঞ্জন  
উত্তমপুরুষ উর্জিতপৌরুষ ঋক্ষোজ্জলনখ ॥ ইত্যাদি।

সৰ্বলক্ষী যথা—ব্রজবরতনুগণ রতিপরিচয়চণ তনুস্থতদধিকণ নিজজনপরিপণ  
পদবিলসিতরণ-বিদলিতফণিকণ ॥ ইত্যাদি।

ইতি কলিকা-লক্ষণম্

## অথ শ্লোকঃ

১০৩। কলিকাত্তমোঃ শ্লোকঃ সগুণোৎকর্ষ ঐর্য্যতে ॥

যথা—ঝমজ্ঝামিতি বর্ষতি স্তনিতচক্রবিক্রীড়য়া, বিমুগ্ধরবিমণ্ডলে ঘনঘটাভিরাখণ্ডলে।

ররক্ষ ধরণীধরোদ্ধৃতিপটুঃ কুটুস্থানি যঃ, স দারয়তু দারুণং ব্রজপুন্দরস্তুে দরম্ ॥

## অথ বিরূদঃ

১০৪। বাশিকঃ কল্পিতশ্চেতি বিরূদে দ্বিবিধো মতঃ। সংযুক্তনিয়মো হত্র বর্ণিতঃ পূর্ববদবুধৈঃ ॥

১০৫। দ্বিচতুঃষড়্ দশশ্চাত্র কলাস্ত বিরূদে মতাঃ। দশভ্যো নাধিকাঃ কার্যাঃ কলাস্ত বিরূদে বুধৈঃ ॥

১০৬। কলিকাভ্যস্ত বিরূদে ভিদাসাবেব কীৰ্ত্তিতা। বিরূদং কবয়ঃ প্রোছন্তু গৌৎকর্ষাদি-বর্ণনম্ ॥

১০৭। বিরূদঃ কলিকা চান্তে ধীর-বীরাদিশব্দভাক্। ন পঞ্চত্রিকতো ন্যূনা নাধিকা ত্রিংশতস্ত্রিকা।

বিরূদানী প্রকর্তব্য। পৌর্বাপর্য্য-বিকল্পতঃ ॥

১০৮। রম্যা বিরূদাবল্যা প্রোক্তলক্ষণ-যুক্তয়া। স্তুয়মানঃ প্রমুদিতো বাসুদেবঃ প্রসীদতি ॥

১০৯। যঃ স্তোতি বিরূদাবল্যা সল্লক্ষণবিহীনয়া। পঠন্তুমপি তং সাধু নৈবাসীকুরুতে হরিঃ ॥

ইতি সামান্যবিরূদাবলীলক্ষণং সম্পূর্ণম্ ॥





শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-প্রভুপাদ-বিরচিত।  
শ্রীশ্রীগোপালবিরুদাবলী

বিক্রয়  
নहीं है

অকিঞ্চন-  
শ্রীমৎপুরীদাস-মহাশয়েন  
সম্পাদিত।

শ্রীপুরুষোত্তমধাম-বাস্তব্য-  
শ্রীশচীনাথরায়-চতুর্থ-রীণেন  
প্রকাশিত।

শ্রীশ্রীল-লোকনাথগোস্বামি-প্রভুপাদ-

তিরোভাব-তিথিঃ

ত্রীধরঃ ৮, গৌরান্দঃ ৪৬৩ ;

শ্রাবণঃ ২, বঙ্গাব্দঃ ১৩৫৬ ;

জুলাই-মাসঃ ১৮, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৪৯ ।

শ্রীশ্রীগৌরানন্দো জয়তঃ

শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-প্রভুপাদ-বিরচিতা  
শ্রীশ্রীগোপাল-বিরুদাবলী

বিক্রয়  
নহী হৈ

শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ

১। গোপাল-সুখদা সেয়ং গোপাল-বিরুদাবলী। অর্থায় শ্রয়তাং কল্পবীরুদাবলি-কল্পতাম্ ॥

( ১ )

- ২। ব্রহ্ম-ব্রহ্মজ-শর্ব-সর্বজনতা রজ্যজ্ঞনাঃ শ্রীপতেঃ, শব্দব্রহ্মগণাশ্চ তে চ নিখিলব্রহ্মাণ্ডবৈকুণ্ঠগাঃ।  
অশ্রান্তোষ্ঠমঘন্ন-গোষ্ঠচরিতং গায়ন্ত এব স্থিতা, যদ্ব্যজ্ঞ প্রতিপত্ততাং মম কৃতং গচ্ছঞ্চ পদ্ব্যজ্ঞ কিম্ ॥
- ৩। মুদ্ধানামপি লুন্ধানাং কেষাঞ্চিৎ কবিমানিনাম্। দৃশ্যতে কবিতা তদ্বদ্রাপ্যত্রপতা মম ॥

তথাহি—[ চণ্ডবৃত্তস্ত নখে বর্দিতম্ ]

- ৪। নিত্যবিকৃতি-নিজবর্গসুখপ্রথ। ক্ষিত্যবতরণজ-সর্ববর্গ-সংকথ ॥  
অক্রম-জিততুল-সৌষ্ঠব-সজ্জত। শক্রমণিজ-ঘৃণি-নির্জয়িসজ্জত ॥  
স্বর্গঘটিতনিভসংপটসংহিত। কর্ণসুখদ-বহুসদৃশগ-বৃংহিত ॥  
চিত্রভ্রমণিগণ-সংগ্রহবিগ্রহ। মিত্রসুখদ কৃতশত্রু-বিনিগ্রহ ॥  
কীর্ত্তিমহসি জগদিষ্টসমর্পক। কীর্ত্তিত-লবনিজসংজ্ঞকতর্পক ॥  
বংশজকলবশসর্বচরাচর। বংশমহিতপিতৃসিদ্ধুসুধাকর ॥  
উগ্রনরকগণ-যোগ্যবিমুক্তিদ। উগ্রকিরণমুখ-বৃগ-রুচিমুক্তিদ ॥  
কৃষ্ণ সুভগ জগদুদগতধামক। কৃষ্ণ পরমতম-শস্তুদনন্দক ॥  
শ্রদ্ধিতমনসি নিবন্ধবদাসিত। সন্ধিতকরণরসপ্রতিবাসিত ॥  
দুস্তরভয়জন-শর্মদসুস্ময়। দুস্তক<sup>২</sup>শতশতসুস্তবদৃগ্-জয় ॥ বীর ॥
- ৫। সুরূপগণ-শেখরে রুচিজিতেন্দ্রনীলেখরে, প্রশস্তগুণ-মণ্ডলে সকলসম্পদাখণ্ডলে।  
অনন্ত-বলবীৰ্য্যকে বিজিত-দুষ্ট-শৌচীর্ঘ্য্যকে, সমস্ত-সুখদক্রিয়ে হৃদয়মস্ত বংশীপ্রিয়ে ॥
- ৬। শ্রিতবৃন্দাবন হিতবৃন্দাবন। অবলোকামৃতভূতলোকাবৃত ॥ বীর ॥

( ২ )

৭। সত্যং বৃন্দাবনমনু, সর্বদাধু পদে সগোষ্ঠস্বম্।

বিভবসি সত্যং তদ্ব-ল্লোকৈরালোক্যসেহভীক্ষম্<sup>৩</sup> ॥

## [ বীরভঙ্গঃ ]

৮। স্নিগ্ধস্নিগ্ধস্বকভূতিকৃতসুখ। স্বৰ্বপৰ্ব-স্বজন্মবি কৃতসুখ ॥  
 গচ্ছদ্যচ্ছজ্জনবৃত্তমহপদ। তুয্যংপুয্যদব্রজপ্পদমদ ॥  
 রক্ষঃপক্ষস্ত্রিয়মনুসৃতিদদ। অস্তব্যস্তস্মকটমুদ্রপদ ॥  
 ভগদ্বিগৰ্গপ্রকটিত-সদভিধ। তর্জজ্জর্জমুদভিহিতিবিধ ॥  
 বর্গস্বর্গক্রেয়ফল-সকুতুক। স্বঃ স্বঃ শশ্বৎসুখমুখরিতশুক ॥  
 চিত্রমিত্রপ্রচয়চরিতচিত। ভক্তস্বভক্তিভবন-বলয়িত ॥  
 গচ্ছদ্যৎসম্বগনকুদমুগম। সম্বদ্যৎপ্রতিনয়প্ততশম ॥  
 নব্যস্রব্য-ক্রমবিহরণ-রণ। গব্যস্তব্য-স্বয়মপহুতিপণ ॥  
 প্রস্বহু-স্ব-প্রতিসিতসদুদর। বর্গ্যস্বর্গ্যদ্বয়-তরুগতি-হর ॥  
 ত্যক্তব্যক্তক্লমসুবিহুদবিক। বৃন্দদবৃন্দ-স্ববিপিন-বসতিক ॥ বীর ॥

৯। জনিস্তব জনিং মুদামস্বজদৃদ্ধিহৃদ্ধিঃ স্ফুটং, সদ। বিহুতিরুচ্চকৈবিস্তিতিমেবমেকাঙ্কে।  
 উদধতি সুধাসুধি-প্লবরসে মমজ্জ ব্রজ-স্ততঃ প্রবলমুচ্ছলত্যপি মমজ্জুরাশা দশ ॥

১০। স্তব্যপ্রভাভাস-নব্যব্রজাবাস। বৃন্দাহবয়ারণ্য-বৃন্দাশ্রয়াগণ্য-  
 নর্মাচিদব্রীড়-শম্মাচিতক্রীড় ॥ বীর ॥

( ৩ )

১১। গোবর্দ্ধন-বৃন্দাবন,-যমুনা-পুলিনানি রম্যাণি। সুখরূপস্ত চ ভবতঃ, সুখদান্যস্মান্ বিমোহয়ন্তি ॥

## [ সমগ্রম্ ]

১২। বিনুন্নবৎসক বিতুন্নবৎসক। নিগীর্গিকৃদ্বক বিকীর্গিকারক ॥ বীর ॥  
 ১৩। নাশ্চর্য্যং স ভবান্ যদাশু বিদধে ব্যোমাস্তরে ব্যোমতাং  
 মেঘশ্বেয়বিধান-বাল্যবিহুতো স্তেনচ্ছলং গচ্ছতি।  
 কিন্তু সাদিক-সর্বগীর্গিকৃদযং কুহানযং নির্মমে  
 যদ্বাদাদিকমিত্রচিত্রমিদমধ্যাস্তে সদ। মগ্ননঃ ॥  
 ১৪। অর্ভকালুঞ্চক-বিধিধীবঞ্চক। কুপয়ামর্ষক অনুগাকর্ষক ॥ বীর ॥

( ৪ )

১৫। যদপি ব্রজনিজমিত্রা,-গ্যপহরমাণো বিধিব্যধায়ায়াম্।  
 তদপি দদব্রজভক্তিং, তস্মিন্ভুমসি ক্ষমা-কৃপাপূর্ণঃ ॥

## [ অচ্যুতঃ ]

১৬। বিজিতকরেণু-স্থিতি-নিজধেনু,-ব্রজপ্তরেণুস্তমসি সবেণুঃ।  
 ফণিব্রদগামিন্ বিযহতি-কামিন্, স্বয়মথ তস্মিন্ পতনতরসি-  
 ম্লহিপতিযুদ্ধ। যুবরথরুদ্ধা, নটনপরাস্তং ভ্রম কুরুথাস্তং  
 দবিতমকাবীরিতি নুতিরীর্ষী ॥ বীর ॥  
 ১৭। অনুদিনমথ চারং চারমাত্মীয়ধেনু,-রখিলবিপিনলক্ষ্মী রঞ্জয়ন্ কঞ্জনেত্র।  
 নটন-পটিমভিস্তং কালিয়াং মূর্ধ্নি মৃদুং,-স্তপন-তুহিতৃগর্ভং নির্বিষাপং চকর্থ ॥

অথবা—

- ১৮। গবনুগখেলঃ সখিকৃতমেলঃ, সমিদ্ধতিবেলঃ খলজয়িহেলঃ ।  
 ফণিহুদযাত ক্ষুটবিষঘাত,-প্রথন-সশাতস্তমসি বিভাতঃ ।  
 ফণিপতিমন্তে বহুমণিশস্তেহ,-জনি শতহস্তে নটনভরস্তে ।  
 স পরিকরাগঙ্গরখরনাগঃ, প্রবসনরাগ-শ্রিতহুদভাগঃ ।  
 প্রবলবিনাসঃ কৃত-তদুদাসঃ, শ্রিতনিজবাসঃ ক্ষুর যুতুহাসঃ ॥ শ্রীশ ॥
- ১৯। জলমম্বু বিষবহিং স্তুত্ব নিৰ্ব্বণ্য তর্হি, স্থলমম্বু বনবহির্ধেন নির্বাণ্যতে স্ম ।  
 তদুভয়-কৃতদাহং গোষ্ঠমপ্যা স্ম দৃষ্ট্য, রচিতমমৃতসিক্তং তং ভবন্তং ভজ্যামি ॥
- ২০। বন্দাবন-পশুবন্দাবনসুখ,-সন্দানিত-শুভকন্দাশয় জয় ॥ বীর ॥

(৫)

২১। ধেনুনাং পরিরক্ষণায় বিহরন্ ধিঘন্ স্ববন্ধন বধং, কুর্কবন্ ধেনুকরাঙ্কসম্মা বিদধদ্ধায়াগতিং চ ক্রমাৎ ।  
 যষ্ঠেহন্দেহপি মুখাদি-সৌষ্ঠব-কৃতা কৈশোর-জুষ্ঠশ্রিয়ং, পুষ্টীকৃত্য দৃশাং হরে বরদৃশাং ধিঘন্ গতিং নন্দসি ॥

[ উৎপলম্ ]

- ২২। বল্লভনর্তন মল্লভবর্তন-বিলক্ষনাদিকমিল্লিসিতামিক, পশ্বনুদ্রবদশ্বসমজব বল্লদনর্গলবর্গনির্গল ।  
 পূর্বজহারক-খুর্কবর্গকারক বৃদ্ধদবক্ষ্যকৃদ্বয়কৃদ্বয় ॥ ধীর ॥
- ২৩। সা সখিভিস্তব লীলা, স্পর্দ্ধাবন্ধেব বুধ্যতে দেব ।  
 তস্তাং তব দব-পানং, ব্যানক্তি তেষাং সুখায় তাং সর্ব্বাম্ ॥
- ২৪। মাধবাভিন্নদ্বয়তামিল্ল, বারিদাসক্তকালতারক্ত ।  
 শারদাগণ্যলীলয়াপণ্য, চিত্রহেমন্তশোভয়ানন্ত ॥ বীর ॥
- ২৫। পাবিকারককালীলক্ক-মোদজীবন্ত ক্ষোভিতপ্রস্থ ॥ বীর ॥

(৬)

- ২৬। মুহুমুহুরপি ক্ষুরদ্বিভবমাত্মবেণুকণং, বিলক্ষণতয়া দধৎ পরম-শিক্ষয়া স্রীয়য়া ।  
 সচেতনমচেতনং বিচলিতং মিথঃ সন্দধে, ভবানিতি পুরা কথং ভবতি যৌবতং বাচিতম্ ॥

[ তুরঙ্গঃ ]

- ২৭। ইন্দকমখকুতিখণ্ডন । সুন্দরগিরিসব-মণ্ডন ॥ বন্ধুরপরতনুসঞ্জন । বন্ধুনিকরমদরঞ্জন ॥  
 অঞ্জিত-গিরিপরিভ্রম । সঞ্চিত-নিজজনসম্ভ্রম ॥ অগবলিতনিজমন্দির । সঞ্জমলিতলসদিন্দির ॥  
 ভঙ্গুরহৃদয়পুরন্দর । ভঙ্গদবিলসিতসুন্দর ॥ উন্নতগিরি-সমুদঞ্চক । নুন্নজলদবিষ-বঞ্চক ॥  
 কিঞ্চ সুরপনতিসংকুপ । সিঞ্চদমরগণ-সম্পূ ॥ ধীর ॥
- ২৮। পিত্রাভ্যং স্মাভিবাভ্যং কুলমমরপতেরাজকং তেন তত্রা-  
 বজ্রাতং চাবমৃণ্য প্রতিহত-সহনস্তস্য যজ্ঞং বিলুপ্তম্ ।  
 তদ্রষ্টিং ক্লিষ্ট-স্রষ্টিং দৃশি বিদধদলক্কাদ্রিমপ্যাগ্রহস্তে  
 যস্তং নঃ শস্তমব্যাদ্রৈজজন-শরণং স স্বয়ং তত্র তত্র ॥

২৯। দিবিজাভিষেক-কলিতাতিরেক, সুখসাদতীব-কৃতসাগজীব ॥ বীর ॥

(৭)

৩০। স্বমমরপতিভিঃ সিন্ধুঃ, সমজনি সঙ্ঘঃ সমস্তমুৎসিন্ধুঃ। যত্র পরস্পরমন্তুঃ, স্নিগ্ধীভাবান্ধুদা দিগ্ধম্ ॥

[ গুণরতিঃ ]

৩১। বরুণাহতপিতৃ-করণাতদবিতৃ-চরিতার্চিত গুণ-সরিতাসু নিপুণ।

তদুপাহতচর-সদুপায়নবর-সহিতাগতিকর সহিতাঙ্কিততর-

জনকাদবগত-জনকামদ তত-বিভয়াক্রমধর বিভবাস্পদতর-

নয়নান্বয়কৃতি-নয়নান্বয়ভূতি-বলিতাঙ্কিতপদ-কলিতাখিলমদ ॥ বীর ॥

৩২। তরুণারুণকঞ্জলোচনং, বরুণাহততাতমোচনম্। নিজলোকবিলোকমাশ্রয়ে, নিজলোকদৃশস্তমাশ্রয়ে ॥

৩৩। রঙ্গদ-হৈমন-সঙ্গশনৈস্তন-বস্ত্রধু তক্রম-শস্ত্রহতক্রম। বংহিতকৈশিচর-লজ্জিতশৈশির।

শন্দদকন্দন নন্দকসন্দন-দক্ষগঘটপদ-টঙ্কগসংপদ-পুষ্পগগক্ষণ দুঃস্পর্শলক্ষণ-

শুস্মসমুজ্জল-দুঃস্মমিলদল-লজ্জকসদন-সজ্জসমর্জন। মিত্রগণেলিত-চিত্রকথেলিত।

সঞ্চিতসন্তট-রঞ্জিততদট। সুন্দরদৃক্শ্মিত-কুন্দজিদিগ্ধিত-সংহিতসচ্ছল-রংহিতসদল-

সংহতপাটব-জংহতদানব। ভীতসুদৃগ্জব-পীতবৃহদব। অম্বুধরশ্রবদম্বুভরদব।

রঙ্গনিভক্ষিতি-সঙ্গরুচিস্থিতি-বল্লনিরীক্ষণ-ধন্যতমক্ষণ। লক্ষসরঃশুচি-পক্ষশরক্ষিচি-

বিস্তৃতিসম্পৃহ বিস্মৃতভৃদৃগ্হ। সর্বসমম্বয়-পর্বকৃদম্বয়। বেগনুবাদন ধেঘনুসাদন ॥ বীর ॥

(৮)

৩৪। ধাষ্ট্যং বত বেণোর্যঃ কর্ষতি দূরাদ্বিমানানি। শীলং তব মধুরিমাংস্তভ্রাত্যমরীসুতঃ পতন্তীর্যঃ ॥

[ মাতঙ্গখেলিতম্ ]

৩৫। অম্বিকাবল্যযাত্রয়া ধন্য নীলয়াগণ্য তাতথাংফণ্যপাকৃদগণ্য-কারিতাপণ্য।

হোরিকারঙ্গ-গোপিকাসঙ্গ-ভাবিতাসঙ্গ খেলিতাভঙ্গ-যোবিদাতঙ্গ-কারিতা-সঙ্গ-

ধাবভাক্ষাচূড়কাশঙ্খদারগাং পঙ্কনাশনানঙ্ক ॥ বীর ॥ \*

৩৬। শৃঙ্গীবৃন্দচারগাবুন্দ-কারগানন্দ ভাবিনীশন্দ-গীতিকাম্পন্দ-লীলতাকন্দ।

সর্বকামন্দ-সর্বকাক্ষন্দ-ভীষিতাযণ্ড-শশ্বতুদণ্ড-চেষ্টয়ারিষ্ট-

মারগাক্লিষ্ট-কারিতা-শিষ্টবর্ণনাম্বিষ্ট ॥ বীর ॥

৩৭। কৃষ্ণারিষ্টং রিষ্টং মুদিত-জ্ঞাতিজবৃতি-শ্রিয়া মুদিতঃ।

ব্রজনং ভুবি কুর্কবন্ স জয়তি জয়কারবার-সম্পন্নঃ ॥

৩৮। সুরারিহতিশংসন-প্রথিত কংসবিধ্বংসনঃ, সুধীভবহর্তো বিধিবিবিধকীর্তিভাসাং নিধিঃ।

বিধিপ্রভৃতিবাহিতং চরণলাঙ্কিতং যস্য তদ্-ব্রজস্য নিজবংশজঃ ক্ষুরতু নঃ স বংশ-প্রিয়ঃ ॥

ইতি শ্রীল-শ্রীজীব-গোস্বামি-বিরচিত-শ্রীগোপালবিরূদাবলী সম্পূর্ণ।

শ্রীগোপালদেবায় নমো নমঃ ॥